

afgiftekantoor sint-genesius-rode
P 008347

buurten

GEMEENSCHAPSKRANT

SINT-GENESIUS-RODE • JAARGANG 27 • NR 7 • OKTOBER 2024
UITGAVE VAN GC DE BOESDAALHOEVE EN VZW 'DE RAND'

bpost
PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



FR • DE • EN
traductions
Übersetzungen
translations

Verkiezingen
gemeenteraad
13 oktober

© Amber Gyselings

Waar willen de politieke partijen op inzetten?

Op zondag 13 oktober trekken we naar de stembus. We legden de drie kieslijsten in onze gemeente naar goede gewoonte enkele pertinente vragen voor.

Noem 3 realisaties van de afgelopen 6 jaar die je geslaagd vindt.

Pierre Rolin (IC-GB, burgemeester):

'We hebben de waterproblematiek verder aangepakt, met als gevolg dat er bij hevige buien minder wateroverlast is dan vroeger. Verder hebben we het groene en aangename karakter van de gemeente versterkt door enkele investeringen met een impact op lange termijn. Zo hebben we de Kwadebeekvallei gesaneerd en verschillende natuurgebieden, groene zones en vijvers aangekocht. Ook hebben we ingezet op investeringen die goed zijn voor de samenleving. Zo hebben we projecten en vzw's ondersteund die een toegevoegde waarde hebben voor alle Rodenaren. Ik denk daarbij aan de tweedehandskledingwinkel Vestaire Solidaire en de Solidariteitskruidenier. Daarnaast hebben we bijkomende sportinfrastructuur gerealiseerd, zoals

het nieuwe hockeyveld en het nieuwe kunstgrasveld op de sportsite Wauterbos.'

Anne Sobrie (Accent 1640, schepen):

'De verdeling van de coronasubsidies van de Vlaamse Gemeenschap tussen de verenigingen is een belangrijke realisatie. Dankzij onze constructieve medewerking zijn we erin geslaagd om alle verenigingen volgens een eerlijke verdeelsleutel een deel van de pot te schenken. Ook zijn we erin geslaagd om, na jaren ijveren voor een degelijke mobiliteitsstudie, het verkeersinstituut VIAS te laten aanstellen met als opdracht de studie uit te breiden over het ganse grondgebied van onze gemeente. Nog een mooi project is de ontharding en vergroening van de speelplaats van de school Wauterbos, met veel aandacht voor de ontspanning van de leerlingen tijdens de vrije momenten. De inrichting van de groene weide aan de school Vredelaan is ook een meerwaarde.'

Bruno Stoffels (Voor Rode, raadslid):

'Het tarief van de aanvullende gemeentebelasting op de personenbelasting bedraagt in Sint-Genesius-Rode al lange tijd 6 procent. Het gemeentebestuur heeft dit de afgelopen jaren onaangevoerd gelaten, wat een goede zaak is voor de inwoners. Wij zijn van oordeel dat we dit zo moeten houden. Of als er budgettaire ruimte is, willen we ze eventueel nog verlagen. Dankzij puik oppositiewerk hebben we ervoor gezorgd dat het coronafonds, goed voor een bedrag van 147.000 euro vanuit de Vlaamse Regering, mooi en eerlijk verdeeld werd onder de Rodense verenigingen. Sint-Genesius-Rode bengelt vaak onderaan in Vlaanderen als het gaat om maatregelen te nemen rond het klimaatbeleid. Wij hopen dat het volgende gemeentebestuur die concrete gemaakte doelstellingen in het goedgekeurde klimaatactieplan zal realiseren.'

Welke 3 thema's wil je na de verkiezingen meteen aanpakken?

Miguel Delacroix (IC-GB, schepen):

'We willen snel zorgen voor nieuwe fietspaden over de hele lengte van de Zoniënwoodlaan en de Grote Hutsesteenweg. Ook willen we inzetten op het omvangrijk ontharden van de Golfwijk, om zo bomen te kunnen planten en zones *in te groenen*. En we willen meteen de nodige maatregelen bestuderen die nodig zijn om het patrimonium van de gemeente duurzamer te maken, zoals het installeren van zonnepanelen en het plaatsen van isolatie.'

Jan Rombaut (Accent 1640, raadslid):

'Energiebesparende maatregelen dringen zich op. Onder meer het verduurzamen van de openbare gebouwen



met zonnepanelen en warmtepompen. De aanleg van een gescheiden fietspad langs de Zoniënwoodlaan is ook een prioriteit. We vinden overigens dat de volledige infrastructuur voor voetgangers en fietsers verbeterd kan worden. Ook moet er bijzondere aandacht zijn voor nieuwe sociale problematieken die de gemeente binnensluipen, zoals vereenzaming, toenemende armoede en nood aan dagopvang voor een aantal specifieke doelgroepen.'

Bruno Stoffels: 'Sint-Genesius-Rode heeft nood aan een globaal mobiliteitsplan, met oog voor zowel de auto als de fietser en de wandelaar. Waar nodig willen wij de infrastructuur aanpassen om iedereen een veilige plaats in het verkeer te geven. Verder is het nodig om gemeenteraadscommissies op te richten en op te waarderen, waarbij het schepencollege advies echt moet opvolgen. Dat werd niet altijd gedaan. Voor een beter en transparanter bestuur zouden er nog commissies opgericht kunnen worden. Verder willen we initiatieven nemen om anderstaligen aan te moedigen om de Nederlandse taal te leren én te gebruiken.'

Wat zijn volgens jou de 3 belangrijkste investeringen voor de volgende legislatuur?

Pierre Rolin: 'De uitbreiding van het woonzorgcentrum met 15 assistentiewoningen, 9 bescheiden woongelegenheden en een kinderdagverblijf is een groot project. Ook gaan we voor het volledig vernieuwen van het plein achter de kerk van de Hoek, inclusief een nieuwbouw met een polyvalente ruimte en een plek voor een kinderdagverblijf. De volledige vernieuwing van de Zoniënwoodlaan, met onder meer nieuwe fietspaden, staat ook op het lijstje.'

Anne Sobrie: 'Het aanpassen van de assistentiewoningen is belangrijk om te blijven voldoen aan de huidige normen en de reglementering van in 2034. Daarnaast is de volledige herinrichting van de sportsite Wauterbos noodzakelijk. Met daarbij aandacht voor de integratie van nieuwe sporten zoals padel, de uitbreiding van de sporthal en de gebouwen van voetbalclub KFC Rhodienne-De Hoek en de noodzakelijke investeringen voor het behoud van het gemeentelijk zwembad. Verder moeten we als gemeente blijven investeren in ingrepen om wateroverlast te voorko-

Wat moet je weten om te kunnen stemmen?

Bij de gemeenteraadsverkiezingen van 13 oktober wordt voor het eerst de stemplicht afgeschaft voor de lokale en de provinciale verkiezingen. Burgers zijn in Vlaanderen dus niet meer verplicht om te gaan stemmen. In plaats van een oproepingsbrief krijg je een uitnodigingsbrief in de bus die je net als voorheen moet meebrengen wanneer je gaat stemmen.

Hoe wordt een meerderheid gevormd?

- > In de zes faciliteitengemeenten in de Vlaamse Rand blijven een aantal vroegere regelingen gelden. De schepenen, OCMW-raadsleden en leden van het Vast Bureau worden nog steeds rechtstreeks verkozen.
- > Omwille van deze rechtstreekse verkiezing is er geen initiatiefrecht voor de kandidaat met de meeste stemmen van de grootste lijst, zoals in de rest van Vlaanderen.
- > Ook de regeling dat de gemeenteraad een raadslid als burgemeester kan voordragen, blijft behouden.
- > In de faciliteitengemeenten zijn er ook nog steeds aparte verkiezingen voor de gemeenteraad en de OCMW-raad.

men. Door erosiepoelen aan te leggen, vijvers herin te richten en te ontharden waar dat mogelijk is.'

Ludo De Becker (Voor Rode, woordvoerder): 'We willen een vernieuwd cultureel centrum, dat we eerder bekijken als een polyvalent centrum. Ook vragen we meer investeringen in asfalteringswerken, fietspaden en voetpaden. Op sportgebied moet er meer opslagruimte gecreëerd worden voor materiaal van sportclubs in de sporthal. Verder moet er geïnvesteerd worden in de gebouwen van voetbalclub KFC Rhodienne-De Hoek. Nieuwe kleedkamers en douches zijn nodig.'

Waar ligt de grootste uitdaging voor het OCMW de volgende legislatuur?

Anne Troussel (IC-GB, huidige OCMW-voorzitter): 'De grootste uitdaging ligt bij de uitvoering van het uitbreidingsproject en de heraanleg van de zorgsite langs de Zoniënwoodlaan. Dat betekent in eerste instantie ervoor zorgen dat de werkzaamheden goed verlopen en voltooid geraken voor de lente van 2026. Nadien is het zaak om de uitgebreide infrastructuur en mogelijkheden te benutten en te optimaliseren ten gunste van de gebruikers en bewoners. Ook is het van belang om sociale cohesie op te bouwen, rekening houdend met de nieuwe partners, het toenemende aantal bewoners op de site en de nieuwe kinderopvang.'

Jan Rombaut: 'De grootste uitdaging voor het OCMW is het operationeel maken van de nieuwbouw op de site van het woonzorgcentrum met alle nieuwe functies waaronder de bescheiden woningen, de bijkomende zorg- en assistentiewoningen, het kinderdagverblijf en de polyvalente zaal.'

Ludo De Becker: 'Het realiseren van de bouwplannen op de site van het woonzorgcentrum vormt een belangrijke uitdaging voor het OCMW, net als het bouwen van sociale woningen om te voldoen aan het streefcijfer van Vlaanderen. Ook moet het OCMW hulp bieden aan wie ze echt nodig heeft. Als iemand eigendommen of voldoende financiële middelen heeft om zelf in het eigen onderhoud te voorzien, mag die persoon geen leefloon hebben. Op die manier maak je ruimte om te helpen waar het echt nodig is. Ook willen we de woon- en zorgfaciliteiten zo organiseren dat we het maximum aan comfort kunnen bieden. We zijn van oordeel dat de dagprijzen niet te snel mogen stijgen zodat het voor de bewoners betaalbaar blijft.'

Jelle Schepers



Bierenbergsite krijgt nieuwe toekomst

Na twintig jaar leegstand en verloedering lijkt het erop dat de verlaten VUB-campus aan de Bierenberg eindelijk een nieuwe invulling krijgt. Met middelen van de Vlaamse overheid wil het gemeenschapsonderwijs er een schoolsite realiseren.

De voormalige campus van de VUB en de ULB aan de Bierenberg staat al meer dan twintig jaar leeg. Tot 2003 waren er de faculteiten Biotechnologie en Chemie ondergebracht, maar sindsdien is er niets meer gebeurd met het terrein van meer dan 10 voetbalvelden groot. Vandalen, graffitispuiters en krakers hadden er vrij spel. En ook de natuur ging er haar gang.

Nu is er eindelijk een toekomstperspectief. Over de invulling van het domein werden de voorbije twee decennia al veel ideeën gelanceerd, maar nu ligt er een concreet plan op tafel, met het nodige geld om het ook uit te voeren. Vlaanderen maakt immers 4 miljoen euro vrij waarmee het gemeenschapsonderwijs (GO!) de VUB-gronden kan aankopen voor een nieuwe school. 'Het GO! kan de bestaande gebouwen afbreken of ontwikkelen tot een nieuwe

school, want op dit moment is er in deze regio amper aanbod aan Nederlandstalig gemeenschapsonderwijs', weet minister Ben Weyts (N-VA), bevoegd voor Onderwijs en Vlaamse Rand. 'Een nieuwe school past perfect, aangezien het terrein bestemd is als wetenschapspark en zone voor gemeenschapsvoorzieningen. Er kan op deze manier ook veel groen behouden blijven.'

Technische school

Het GO! is tevreden dat het een partner kan zijn in dit verhaal. 'De middelen stellen ons in staat om de site van zowat vijf hectare aan te kopen. De bedoeling is om nog dit jaar de verkoopovereenkomst af te sluiten', zegt GO!-topman Koen Pelleriaux. 'Met het resterende geld zullen we de eerste werken kunnen uitvoeren. Het ziet ernaar uit dat we een van de twee grote gebouwen moeten slopen. Het andere gebouw heeft nog een goede structuur. Wanneer we met

INFORMATIE

uit de gemeente

de bouw van de nieuwe school kunnen beginnen en wanneer ze opengaat, is op dit moment nog onmogelijk te zeggen. Op stedenbouwkundig vlak verwachten we niet veel moeilijkheden, want onderwijs is hier toegestaan.'

Over het type school heeft Pelleriaux wel al een idee. 'Basisscholen zijn er voldoende in de buurt, zelf hebben we er eentje in buurgemeente Alsemberg. Het aanbod aan secundaire scholen is met het Onze-Lieve-Vrouwinstituut in Sint-Genesius-Rode en het Sint-Victorinstituut ook afdoende. Waar het hier aan ontbreekt, is technisch onderwijs. Die leemte zouden we hier willen invullen. Al moeten we daarover zelf nog knopen doorhakken.'

Goede bereikbaarheid

De VUB lijkt tevreden dat er uiteindelijk een koper is. 'In 2003 heeft de ULB haar afdeling verhuisd naar Wallonië, terwijl wij alles van wetenschappen hebben geconcentreerd op onze campus in Etterbeek, waar we extra gebouwen hebben geplaatst. In Sint-Genesius-Rode blijven was geen een optie omwille van de vele investeringen die nodig waren', zegt VUB-rector Jan Danckaert. 'Doorheen de jaren hebben we samen met de ULB de hele site willen verkopen. Er waren verschillende kandidaten, maar tot een verkoop kwam het nooit. De site is voor een stukje ingevuld als woongebied, maar ook deels als natuurgebied en openbaar nut. Dat maakte het niet zo interessant voor projectontwikkelaars.'

De site heeft volgens alle partners nochtans veel troeven. 'De site is strategisch gelegen, vlak bij de N5, met een treinstation op 800 meter en op de route van de toekomstige fietssnelweg F207', zegt minister Weyts. 'Het is duidelijk dat het voormalige wetenschapspark een groot potentieel heeft, maar tot nu toe kon geen enkel toekomstplan realiteit worden. Ik vind het cruciaal dat we na het verwerven van het stationsgebouw in Sint-Genesius-Rode (in erfpacht, n.v.d.r.) nu ook een nieuw Vlaams vlaggenschip realiseren in Rode.'

Jelle Schepers





Groen licht voor eet- en drinkplek in voormalige boswachterswoning

De kans dat de voormalige boswachterswoning langs de Sint-Michielsdreef aan de rand van het Zoniënwoud omgevormd wordt tot een kleinschalige horecazaak, is groter geworden. Deze keer heeft de provincie Vlaams-Brabant wel groen licht gegeven voor het project. De vzw Vrienden van het Zoniënwoud was in beroep gegaan tegen de door de gemeente uitgereikte vergunning, maar ving bot.

Tegen het project is al langer protest. Zowel de vzw Vrienden van het Zoniënwoud als het buurtcomité vindt alvast dat er geen plaats is voor commerciële activiteiten in een beschermd natuurgebied. Ze stellen onder meer dat de verlichting en het geluid de bosdieren zullen hinderen. Ook maken ze zich zorgen over afvalwater en verkeershinder.

Het openbaar onderzoek leverde 118 bezwaarschriften en een petitielijst ondertekend door meer dan 1000 mensen op, maar dat legde het schepencollege naast zich neer. Ook de deputatie gaat niet meer mee in het protest en wijst op enkele wijzigingen tegenover de eerdere aanvraag. Zo is er geen takeaway meer voorzien en ook van een pergola bij het terras is geen sprake meer.

De uitgereikte vergunning is nog niet definitief. Tot en met 12 oktober kan er nog beroep worden ingediend tegen de beslissing. Als dat gebeurt, dan is het aan de Raad voor Vergunningsbetwistingen om zich over het dossier te buigen. (JS)

Telex

- De gemeente greep het einde van de zomervakantie aan om verschillende straten een vers laagje asfalt te geven. Dat was het geval voor de Zoniënwoudlaan (tussen de Geevaertweg en de Stationsstraat), de Termeulenstraat (tussen de Spaniënhof), de Karel Grauxlaan, de Jonetlaan en de Kloosterweg. De verbodsborden werden niet overal gerespecteerd.
- De twee verkeerseilanden in de Smaragdlaan hebben in september een nieuwe inrichting gekregen. De twee groenzones aan de kruispunten met de Saffierlaan en de Turkooislaan werden vergroot door een deel van de straat op te breken en te ontharden. Het verkeer kan daardoor nog maar aan één kant van de verkeerseilanden door.
- Volgens de bevolkingsstatistieken komen er meer mensen in Sint-Genesius-Rode wonen dan dat er wegtrekken. In 2023 was er sprake van een nettogroei van 48 inwoners, wat neerkomt op 2,6 per 1.000 inwoners. Het gemiddelde voor Vlaams-Brabant ligt met 5,8 per 1.000 inwoners hoger.
- Tijdens de zomermaanden voerde de lokale politie in Sint-Genesius-Rode snelheidscontroles uit. In de maand juli controleerde de mobiele snelheidscontrole 6.861 voertuigen. Daarvan zaten er 199 boven de gecorrigeerde tolerantiesnelheid. In augustus reden 55 bestuurders op een totaal van 5.071 gecontroleerde voertuigen te snel.
- De lokale politie greep het laatste weekend van augustus aan om een controle uit te voeren in het kader van de BOB-zomercampagne. Drie bestuurders bleken onder invloed te rijden, drie personen hadden geen rijbewijs. Het parket nam één voertuig in beslag.
- Op de laatste dag van de zomervakantie deed er zich een gevaarlijke situatie voor in de Lequimelaan. Door een grondverzakking ontstond er een gat in de rijbaan. De gemeente plaatste er hekken rond in afwachting van de herstelling.
- Ook inwoners van Sint-Genesius-Rode kunnen dit jaar via het Regionaal Landschap Pajottenland en Zennevallei bomen, hagen, heggen en houtkanten aankopen. Bestellen kan tot 15 oktober via www.behaagjetuin.be. Op 7 december kan je het plantgoed afhalen in de gemeentelijke loods.
- De afgelopen tien jaar kregen 12 meisjes geboren in Sint-Genesius-Rode de naam Jade. Ook Chloé en Louise (elk 11 x) blijken populaire meisjesnamen. Bij de jongensnamen staan Arthur en Victor bovenaan. Die namen werden elk 14 keer gekozen. Gabriel (11 x) sluit de top 3 af.
- In Sint-Genesius-Rode lopen er welgeteld 173 personen met de naam Marie rond. De andere meest voorkomende vrouwenamen zijn Maria (158), Anne (126), Nathalie (93), Sophie (92), Isabelle (88), Julie (78), Caroline (75), Catherine (74) en Françoise (74).
- Bij de mannen komt de naam Jean (162 keer) het meeste voor, met een ruime voorsprong op Pierre (122), Marc (121), Philippe (119), Olivier (101), Michel (100), Nicolas (96), Alexandre (89), Patrick (86) en Thomas (76).

Jelle Schepers

INFORMATIE

verenigingsnieuws

vrijdag 11 oktober

Gegidst bezoek aan het museum Hof van Busleyden in Mechelen Femmarode

9.15 uur - station Sint-Genesius-Rode
(Stationsplein 18, Sint-Genesius-Rode)

We bezoeken het museum Hof van Busleyden met gids. We nemen de trein van Sint-Genesius-Rode naar Mechelen-Nekkerspoel. Na het museumbezoek eten we iets en ontdekken we Mechelen verder onder leiding van eigen leden. prijs museumbezoek: 19 euro (leden), 23 euro (niet-leden). Andere kosten betaal je ter plaatse. info: groep.femmarode@gmail.com

zaterdag 12 oktober

Leopoldsburg - daguitstap per bus Cultuursmakers Sint-Genesius-Rode i.s.m. Foto-Raw

Parking Gemeentehuislaan Sint-Genesius-Rode

De provinciale daguitstap brengt ons dit keer naar garnizoenstad Leopoldsburg in het spoor van menig milicien. We bezoeken er zowel het Liberation Garden-belevingscentrum als het MKOK en maken een rondrit in de omgeving met wandelbezoek aan het militair domein. prijs: 70 euro (leden), 75 euro (niet-leden) info en inschrijven: sintgenesiusrode@cultuursmakers.be

zaterdag 16 november

Bal van Ro De Kameroade van Ro

20.00 uur - CC Wauterbos
(Wauterbos 3, Sint-Genesius-Rode)

Met groot enthousiasme kondigen wij de 5e editie van het Bal van Ro aan, een jaarlijks evenement dat volledig in het teken staat van het steunen van goede doelen uit de regio of met een sterke plaatselijke link. Dit jaar gaat de opbrengst naar FriS, een sport- en activiteitenvereniging voor kinderen en volwassenen met een beperking evenals kinderen en volwassenen van (andere) kwetsbare en kansarme doelgroepen. Daarnaast zijn we verheugd aan te kondigen dat Sam Gooris, een van de grootste ambiancemakers van Vlaanderen, een optreden zal verzorgen. tickets: 6 euro (in voorverkoop bij leden en plaatselijke handelaars), 10 euro (aan de kassa) info: bruno.stoffels@telenet.be



Kom je mee ravotten met scouts Rode?

Iedere zondag van 14 tot 17 uur bruist het van speelplezier in en rond de lokalen van de scouts van Rode in de Fonteinstraat. Van een bosspel over leren sjorren tot knutselen: elke zondag ziet er helemaal anders uit. En nieuwe leden zijn welkom! 'Kom gerust eens langs om het uit te proberen', vertelt groepsleidster Griet Stoffels.

Alle kinderen zijn welkom bij de scouts vanaf het jaar dat ze 6 worden. 'De jongste groep (de kapoenen), de jin (6e middelbaar) en de leiding zijn gemengd. Bij de overige groepen zijn de meisjes en jongens opgesplitst. Maar we gaan wel samen op kamp en doen af en toe ook spelletjes met beide groepen samen', legt Griet uit.

'De vergadering starten we altijd met een opening in een kring. Daarbij overlopen we wat we die namiddag gaan doen. Maar de leden kunnen de activiteiten ook vinden in ons Wiplank-boekje op de website. Daarin krijg je per tak een overzicht van wat we doen, voor een periode van drie maanden.'

Scoutskamp in juli

'Het hoogtepunt van het jaar is het scoutskamp, dat elk jaar van 14 tot 28 juli plaatsvindt. Maar niet iedereen gaat even lang mee. Voor de jongste groep duurt het kamp 5 dagen, en zo gaat het stelselmatig omhoog, van 7 naar 10 dagen. Koken doen de leden op kamp zelf, al gaat voor de jongste groepen de foerage mee om te koken.'

Griet heeft ongelooflijk veel geleerd dankzij de jeugdbeweging: 'Vaardigheden als sjorren en oriëntatie, maar ook leren samenwerken, organiseren en daardoor leren omgaan met geld bijvoorbeeld. Voor mij zijn de scouts de plek waar ik me volledig kon ontplooiën. Al 13 jaar lang is het mijn tweede thuis.'

Vrienden voor het leven

Om van de scouts een thuis te kunnen maken, is het wel belangrijk dat leden regelmatig komen. 'Alleen zo kan je een groepsgevoel creëren of aansluiting vinden bij de groep. Hoe hechter de groep, hoe plezieriger het is', vindt Griet.

Voor de veiligheid van de kinderen vindt de scoutsgroep een basiskennis Nederlands belangrijk. 'Zo kunnen we de regels en spelletjes goed uitleggen en ontstaan er geen misverstanden', verduidelijkt Griet. 'Wie zin heeft, mag twee keer gratis komen proberen. Kom gewoon langs of geef vooraf een seintje via mail of telefoon. We bezorgen alle kinderen met veel plezier een onvergetelijke zondagnamiddag. Hier maken ze beslist vrienden voor het leven.' (VW)

14 tot 17 uur - scoutsllokale Spatter (Fonteinstraat 38, Sint-Genesius-Rode)
meer info: scoutsendgidsen.rode@gmail.com, 0477 37 04 48 (Griet Stoffels), www.scoutsrode.be



zaterdag 26 oktober
10e spaghettifestijn & Foyerfuif
 JH Animoro

Op 26 oktober organiseert JH Animoro voor de tiende keer een spaghettifestijn in Ons Parochiehuus. 'Er zijn drie soorten sauzen: bolognaise, ham & kaas en pesto. Die maken we, ondersteund door enkele anciens, zelf klaar op zaterdagvoormiddag. Verser kan het dus niet', aldus Aaron Wauters, die sinds een jaar voorzitter van het jeugdhuis is.

Na de maaltijd is iedereen vanaf 16 jaar welkom op de Foyerfuif in hetzelfde gebouw. De toegang is gratis. 'Met dj's The Knight en NDC kiezen we voor vaste waarden. The Knight draait al zeker tien jaar in ons jeugdhuis. En ook voor NDC is Animoro sinds een drietal jaar vertrouwd terrein. Van 80's, 90's, 00's tot hedendaags. Ze draaien uiteenlopende genres. Voor elk wat wils', vertelt Aaron. 'De opbrengst van de spaghetti en fuif gaat naar onze werking en we zetten wat opzij voor als er onverwachte kosten aan het gebouw zijn.'

JH Animoro telt 12 kernleden. Op een caféavond zakken er gemiddeld 50 jongeren af naar het jeugdhuis. Op fuiven zijn dat er een 200-tal. 'Van een caféavond met darts over een quiz tot een fuif. We organiseren uiteenlopende activiteiten en willen graag een veilige ontmoetingsplaats voor jongeren zijn', aldus Aaron.

vanaf 17 uur (spaghetti) en vanaf 22 uur (Foyerfuif)
 Ons Parochiehuus (Fonteinstraat 36, 1640 Sint-Genesius-Rode)

- Vooraf inschrijven is voor de spaghetti niet nodig.

2000's party op 5 oktober

Op 5 oktober organiseert het jeugdhuis ook nog een 2000's party. 'Dat is de opvolger van onze vroegere End of Summer-fuif. Voor ons is dat een moment om even terug te denken aan de zomer, toen er nog geen school was. Even alle zorgen overboord gooien en gewoon genieten', aldus Aaron. 'Iedereen is dan welkom in het jeugdhuis vanaf 22 uur.' (VW)



vrijdag 4 tot zondag 6 oktober
Expo 2024
 Kunstkring 10x10

De Expo 2024 neemt bezoekers mee op een reis door het mystieke, de verbeelding en een spel door de culturen heen. De kunstwerken dagen bezoekers uit om verbeeldend te denken en te durven dromen, waarbij elke discipline een eigen verhaal vertelt. Samen vormen ze een mooi geheel. Net als vorig jaar is er de theabar, waar bezoekers kunnen genieten van verschillende theevariëteiten en zelfgemaakte desserts.

Kunstkring 10x10 is een feitelijke vereniging van tien creatieve zielen die de krachten bundelen om samen te exposeren. Nemen deel aan deze expo: Marie Biesmans (verfijnd glaswerk), Martine Devel (textiel en mixed media), Giedo Lavenns (schilderijen en muzikale dromen), Ann Lievens (schilderijen), Jean-Claude Coosemans (copyart), Marleen Van Horenbeeck (keramiek), Hilde Vanmelle (schilderijen en beelden – mixed media), Fred Voets (recup-art) en Katrien Voets (mixed media, video en aquarel). (VW)

De expo wordt op 4 oktober om 19.30 uur feestelijk geopend door schepen Anne Sobrie en Giedo Lavens, die muzikale gedichten brengt, gebaseerd op teksten van Jean-Claude Coosemans. Op 5 en 6 oktober zijn de deuren open van 11 tot 18 uur. De toegang is gratis.
 locatie: GC de Boesdaalhoeve
 meer info: info@kunstkring10x10.be

Verkiezing (bestuurs)leden Culturele Raad en stuurgroep Boesdaalhoeve

Enthousiaste kandidaten gezocht

Om de zes jaar, parallel met de gemeenteraadsverkiezingen, worden de Stuurgroep van de Boesdaalhoeve en het bestuur van de Culturele Raad Rode opnieuw samengesteld. Maar wat doen de cultuurraad en de stuurgroep precies?



Greet Lebleu



Rikke Wyns

De Culturele Raad Rode overkoepelt de Nederlandstalige verenigingen in onze gemeente. Via de Culturele Raad delen de verenigingen kennis, faciliteiten en infrastructuur, stemmen ze de kalenders op elkaar af, verdelen ze financiële middelen en organiseren ze af en toe samen activiteiten.

De stuurgroep van de Boesdaalhoeve is op haar beurt een groep enthousiaste Rodenaars die fungeren als klankbord en denktank voor de centrumverantwoordelijke en de medewerkers. Tijdens de vergaderingen van de Stuurgroep kan alles wat de Boesdaalhoeve aanbelangt aan bod komen – van advies of ideeën over de programmering en de activiteiten tot het personeelsbeleid of de organisatie.

Verbindende kracht van cultuur

De bestuursleden van de Culturele Raad worden om de 3 jaar herverkozen en je moet lid zijn van een aangesloten vereniging om je kandidaat te stellen. De leden van de stuurgroep worden voorgedragen door de Culturele Raad en zijn verkozen voor een periode van 6 jaar. We laten enkele van de huidige leden van zowel de Stuurgroep als de Culturele Raad aan het woord. Hopelijk maken ze ook jou warm om je kandidaat

te stellen voor een van beide groepen die het cultuur- en gemeenschapsleven in onze gemeente mee ondersteunen.

Greet Lebleu (voorzitster Culturele Raad en lid van de Stuurgroep): ‘Wat mij drijft om me al vele jaren in te zetten voor het culturele leven van Rode? De voldoening die ik ervaar als ik vaststel dat we met onze ondersteuning lokale verenigingen de nodige zuurstof kunnen geven, hen kunnen helpen om te groeien en te bloeien. Ik geloof sterk in de verbindende kracht van cultuur en investeer dus graag tijd en energie in zowel de Culturele Raad als de Stuurgroep. Ik word oprecht blij als de activiteiten die we voor Nederlandstalige Rodenaars organiseren enthousiast onthaald worden.’

Rikke Wyns (voorzitter Stuurgroep Boesdaalhoeve): ‘Ik deel dat gevoel. Ik zit intussen al vele jaren in de Stuurgroep en geraak er maar niet op uitgekeken. Ik blijf het heerlijk vinden om bij te kunnen dragen aan een rijk cultureel leven in Rode. Onze Stuurgroep is een adviserend orgaan. Wij staan het team van de Boesdaalhoeve bij in het nemen van beslissingen. Onze missie is: mensen via cultuur samenbrengen en samen mooie momenten laten beleven.

7 à 8 keer per jaar komen we samen om te bepalen met welke culturele activiteiten we de Rodenaars willen verrassen. Daarnaast evalueren we de activiteiten, kijken we onder meer hoe de taalstages lopen en blikken we vooruit naar de komende activiteiten. Wij volgen ook met veel interesse wat er in de Culturele Raad en het verenigingsleven van Rode allemaal gebeurt.’

Greet: ‘Met de Culturele Raad willen we de culturele motor van onze gemeente op kruissnelheid houden. Tijdens de coronaperiode bijvoorbeeld was dat een uitdaging van formaat. Maar ook toen zijn we de vinger aan de pols blijven houden en met elkaar in contact gebleven. Die moeilijke periode deed ons des te meer beseffen hoe levensnoodzakelijk het is om elkaar via cultuur te blijven ontmoeten. Ondanks de vele beperkingen bleven wij zoeken naar manieren om elkaar te kunnen zien. Het zegt iets over de positieve spirit van onze raad.’

Goede sfeer en divers publiek

Peter Stiens (bestuurslid Culturele Raad en lid Stuurgroep): ‘Al op jonge leeftijd voelde ik me geroepen om iets voor Rode te doen. Als afgevaardigde van het jeugdhuis van onze gemeente



Peter Stiens



Annemie Smedts

onderhield ik al contacten met de Culturele Raad. Intussen ben ik zowel bestuurslid van de Culturele Raad als lid van de Stuurgroep van de Boesdaalhoeve. Mijn – en bij uitbreiding ónze – drijfveer is: een steentje bijdragen om leven in de culturele brouwerij van onze gemeente te brengen. Want de bindkracht van Nederlandse cultuur is groot.’

Annemie Smedts (lid Stuurgroep): ‘Als cultuurliefhebber vind ik het interessant om achter de schermen te kunnen kijken. Hoe komt een culturele activiteit tot stand? Wat komt er allemaal bij kijken? Hoe kan een interessante programmering ervoor zorgen dat nog meer mensen naar de voorstellingen in de Boesdaalhoeve komen? In 2013 werd ik lid van de Stuurgroep. Sindsdien zijn de antwoorden op die vragen steeds helderder geworden. Ik kan erg van culturele activiteiten genieten. Dat is trouwens een welkom neveneffect van lid te zijn van de Stuurgroep: je bent goed op de hoogte van wat er binnen het Nederlandstalige cultuurlandschap allemaal beweegt.’

Rikke: ‘Persoonlijk hecht ik veel belang aan diversiteit. Ik merk het in mijn job, maar ook in mijn rol als voorzitter van de Stuurgroep hoe verrijkend het kan zijn om vanuit verschillende invalshoeken dingen te benaderen. Als je dan op basis van verschillende meningen tot een consensus kunt komen, is dat toch fantastisch. Als voorzitter van de Stuurgroep wil ik een klimaat creëren waarin mensen in alle openheid hun mening kunnen geven. Ik ben ervan overtuigd dat je zo samen tot het beste advies kunt komen. Wij zijn er ons dan ook ten zeerste van bewust dat wij geen programmeerkeuzes voor onszelf maken, maar voor een divers publiek.’

Annemie: ‘Dat klopt: de sfeer is zo goed dat ik mijn engagement helemaal niet als een inspanning ervaar. Iedereen respecteert elkaar. Haast altijd slagen we erin om tot een gemeenschappelijk standpunt te komen en onze neuzen in dezelfde richting te krijgen. Nieuwe invalshoeken werken inspirerend en kunnen zeker helpen om de culturele belevenis die Rode aan zijn inwoners biedt nog beter af te stemmen op de smaak van de Rodenaars.’

Persoonlijke hoogtepunten

Rikke: ‘Dat zo veel mogelijk Rodenaars de weg naar de Boesdaalhoeve vinden en er fijne momenten beleven, dat is onze inzet. Zelf kijk ik terug op een hele reeks prachtige ervaringen die ik al in ons gemeenschapscentrum mocht beleven. Het optreden van Cooking with Knopfler, de coverband van de Dire Straits en de lezing van Witse-acteur Hubert Damen (*Als de dood voor het leven*) waren twee topavonden. Niet alleen omdat ik er zo ontzettend van genoot, maar vooral omdat ik zag hoe andere Rodenaars dat deden.’

Peter: ‘Humor doet het de voorbije jaren heel goed. Een knap optreden van een stand-upcomedian kan ik persoonlijk erg smaken. Maar mijn eigen smaak en de populariteit van een voorstelling mag binnen de Stuurgroep niet de enige maatstaf zijn. Een aperitiefconcert met klassieke muziek of een interessante lezing moet evenzeer kunnen. Cultuur kan in mijn ogen zowel geestesverrijkend als ontspannend zijn.’

Greet: ‘Onze 11 juliviering ervaar ik elk jaar opnieuw als een hoogtepunt. Het is een dag waarop wij de Vlaamse feestdag op een gezellige manier samen beleven. Dit jaar was de invulling anders dan

andere jaren, maar de traditionele formule waarbij het feest in de Grote Schuur van de Boesdaalhoeve plaatsvindt en het publiek uitgenodigd wordt om allerlei Nederlandstalige klassiekers mee te zingen, blijft een topper. Samen zingen is een sterk bindmiddel.’

Annemie: ‘De seizoensopener is ongetwijfeld een van de hoogdagen voor onze Stuurgroep. Dan werken wij allemaal samen om het publiek dat naar de eerste voorstelling van het nieuwe seizoen komt te trakteren op een aperitiefje, hartige hapjes en desserts. Allemaal zelfgemaakt. Ook dat is cultuur en werkt verbindend.’

Nathalie Dirix

Stel je kandidaat

Wie een bestuursfunctie in de cultuuraanbeveling, moet lid zijn van een aangesloten vereniging. Voor de Stuurgroep van de Boesdaalhoeve is dat niet nodig. Iedereen die het gemeenschapscentrum en zijn werking een warm hart toedraagt is welkom.

Wil je je graag kandidaat stellen als bestuurslid van de Culturele Raad Rode of als lid van de Stuurgroep van de Boesdaalhoeve? Stuur dan vóór 15 januari een mailtje naar Greet Lebleu via Greet_I@hotmail.com of steek je kandidatuur in de brievenbus van Greet (Bosstraat 19).

Meer weten?

> Culturele Raad Rode: Greet Lebleu (voorzitster), greet_i@hotmail.com
> stuurgroep Boesdaalhoeve: Liesbet Vermaelen, liesbet.vermaelen@derand.be

INFORMATIE

nieuws uit het centrum

woensdag 2 oktober

Allez, Chantez!

MUZIEK

20 uur - GC de Boesdaalhoeve

Hou je van samen zingen alsof niemand je hoort? Kan je wel een portie zorgeloosheid en zangplezier gebruiken? Dan ben je van harte welkom bij 'Allez, Chantez!' De zangcoaches stellen je op je gemak en laten je meezingen met heerlijke meezingers tijdens de Week van het Nederlands. Niet twijfelen, gewoon doen!

tickets: 12 euro (basis)

NL       

zaterdag 12 oktober

Ateljee Kadee (8-12 jaar)

textiel

WORKSHOP

10 uur - GC de Boesdaalhoeve

Ben je tussen 8 en 12 jaar oud? Ben je handig en wil je graag nieuwe technieken leren? Kom naar Ateljee Kadee. In dit atelier zijn we creatief rond het thema 'textiel'.

tickets: 8 euro

vrijdag 18 oktober

De digidokter

VORMING

13,30 tot 15,30 uur - LDC De

Boomgaard (Vergeet-mijn-nietjeslaan 8,

Sint-Genesius-Rode)

Heb je vragen over je computer, tablet of smartphone? Over zoeken op internet, installeren van apps of werken met de online catalogus van de bibliotheek? Kom naar LDC De Boomgaard.

tickets: gratis

NL       

zaterdag 19 oktober

Appelfeest

HAPPENING

13 tot 18 uur - GC de

Boesdaalhoeve

Lees ons interview met Lensey op pagina 12.

tickets: gratis

NL       

Donderdag 10 oktober

Kleine Helden met Rudi Vranckx, Wigbert, Elsje Helewaut e.a.

LEZING / MUZIEK

Wat blijft er hangen als je zoals Rudi Vranckx 35 jaar lang oorlogsverslaggeving hebt gedaan? 'De Kleine Helden. Dat zijn gewone mensen die boven zichzelf weten uit te stijgen. Met hen wil ik het publiek kennis laten maken.' Dat doet hij samen met muzikanten Wigbert, Elsje Helewaut, Gertjan Van Hellemont en Serge Feys.

Wat bracht je ertoe om deze voorstelling te maken?

Rudi Vranckx: 'Het idee sluit aan bij een televisieprogramma dat ik tien jaar geleden voor Canvas maakte. Daarin portretteerden we mensen die in gruwelijke oorlogsomstandigheden met hun verzetsdaden het verschil proberen te maken. Het zijn die mensen die mij tijdens mijn verblijven in oorlogsgebieden zuurstof gaven. Dankzij hen kon ik blijven geloven dat de mens ook tot het goede in staat is. De voorstelling die we nu brengen, is een totaalervaring. Ik vertel verhalen die ik de voorbije 35 jaar als oorlogsverslaggever beleefde en illustreer ze aan de hand van beeldfragmenten. Tussendoor worden liederen gezongen. Het zijn songs die gelinkt zijn aan momenten die ik ter plaatse beleefde en die een sfeer oproepen die bij het verhaal past.'

Zoals?

'In 1991 hoorde ik op een avond tijdens de Irakoorlog in ons hotel in Bagdad een pianist *Inch'Allah* van Adamo spelen. Het is een nummer dat ik vaak bij mijn moeder hoorde. Als je weet dat het geschreven werd naar aanleiding van de overwinning van Israël in 1967 na de Zesdaagse Oorlog, besef je dat die pianist met dat lied een pure verzetsdaad pleegde. Mocht de Iraakse geheime dienst hem gehoord hebben, het zou hem de kop gekost hebben.'

'In Jeruzalem ging ik vaak iets drinken in Mike's Place. Elke avond speelde een band er *Knockin' on heaven's door*. Vlak bij die bar bevindt zich de beroemde muur die voor velen de poort naar de hemel voorstelt en waarvoor tegelijkertijd al onnoemelijk veel bloed vloeide. Door de context waarin je dat nummer hoort, krijgen de woorden een heel andere dimensie. In de bar spelen ze het onder meer voor soldaten die met het geweer dat naast hen ligt, ook naar dat nummer luisteren.'

Wat verwacht je dat de voorstelling met het publiek zal doen?

'Ik hoop dat het de kijker naar de keel zal grijpen en stil zal maken. Dat de verhalen en de muziek een golf van compassie zullen teweegbrengen, en tegelijkertijd het verzet tegen onrechtvaardigheid in het algemeen zal aanwakkeren. Stuk voor stuk zijn het verhalen met betekenis.'

Welk nummer heeft voor jou een bijzondere betekenis?

'*No surrender* van Bruce Springsteen. Die song brengen we als eerbetoon voor de meisjes van Afghanistan. Zelf speel ik even mondharmonica tijdens dat nummer. Wat op zich een hele uitdaging was om dat voor elkaar te krijgen.' (lacht)

Wat is het belangrijkste dat jij van de *Kleine Helden* die je ontmoette geleerd hebt?

'Behoud je menselijkheid. Het is een tegengif voor de onmenselijkheid die de waanzin van de oorlog met zich meebrengt. Het zijn de ontmoetingen met die *Kleine Helden* die mij hebben geholpen om 35 jaar oorlog te verslaan en te blijven gaan. Zonder hen had ik het niet zo lang volgehouden. Zij zorgden ervoor dat ik mijn werk zinvol bleef vinden.'

Nathalie Dirix

20.30 uur - GC de Boesdaalhoeve • tickets: 22 euro (basis)



donderdag 10 oktober
Herfsttafelstuk maken
 Ik durf in het Nederlands

WORKSHOP / NEDERLANDS OEFENEN

Wie op een ontspannen en creatieve manier Nederlands wil leren, kan voortaan deelnemen aan de workshops *Ik durf in het Nederlands*. Het concept ontstond uit de persoonlijke ervaringen van initiatiefneemster Fanny Houze (vzw Nany Vanille): 'Net als vele anderen had ik moeite om Nederlands te leren. Daarom besloot ik een eigen leermethode te ontwikkelen. Via praktische workshops wil ik deelnemers stimuleren om Nederlands te praten. Ik wil alle blokkades die mensen voelen bij het leren van de taal wegnemen.'

De workshops zijn gericht op volwassenen van elk taalniveau. Iedereen die zijn Nederlands wil verbeteren, is welkom.

Vzw Nany Vanille organiseert 1 à 2 keer per maand een workshop in de Boesdaalhoeve. 'Die regelmaat geeft de deelnemers de kans om het hele jaar door vooruitgang te boeken in het Nederlands', aldus Fanny. Voor de workshops laat ze zich bijstaan door Nederlandstalige animatoren die de activiteiten begeleiden. (VW)

Op het programma in het najaar:

- > 10 oktober: herfsttafelstuk maken
- > 14 november: kaarsen maken met een ambachtelijke kaarsenmaker (VM Bougies & Senteurs)
- > 28 november: creatie van een personage op doek
- > 12 december: kerstkrans maken

telkens van 18 tot 20 uur - GC de Boesdaalhoeve gratis • inschrijven: via www.deboesdaalhoeve.be

zondag 20 oktober
Ultima Thule
 Kom hier (6+)

FAMILIE

11 uur - GC de Boesdaalhoeve

Kom hier is een ode aan de vriendschap. Als speelkameraden Marco en Kubo van elkaar gescheiden raken, doen ze er alles aan om elkaar terug te vinden. Vanuit de prachtige tribune, die speciaal voor deze voorstelling werd gemaakt, volgen we hun avontuur door magische werelden. Verwacht een fantasierijke reis langs miniatuurinstallaties overgoten met licht, schaduw en geluid. Woordeloos, maar veelzeggend!

tickets: 12 euro (basis)



donderdag 24 oktober
Margriet en Celien Hermans

MUZIEK

Bijna tien jaar staan Margriet Hermans en dochter Celien samen op de planken. Tijdens het optreden in LDC De Boomgaard brengen ze in 2 x 45 minuten een mix van hun eigen solonummers en bekende covers en duetten. Moeder en dochter vullen elkaar dan ook perfect aan, zowel muzikaal, verbaal als non-verbaal. Met een blik of een gebaar weten ze precies wat de ander bedoelt. Een hechte band die zich weerspiegelt in hun optreden. Moeder en dochter samen op het podium, een unicum in Vlaanderen.

Margriet Hermans voorstellen aan het publiek is bijna overbodig. Ze bouwde een carrière uit als zangeres, presentatrice en gewaardeerd panellid in diverse programma's. En met dochter Celien rijst er een nieuwe ster in Vlaanderen. Een veelbelovende, jonge en talentvolle singer-songwriter met een stevige muzikale kennis. Twee talenten uit twee generaties. (VW)
14 tot 16 uur - LDC De Boomgaard (Vergeet-mij-nietjeslaan 8, Sint-Genesius-Rode) • tickets: 12 euro (basis)

maandag 21 oktober
Babycafé
 Ouder-kind yoga

FAMILIE / NEDERLANDS OEFENEN

9.30 tot 12.00 uur - buurthuis Sint-Genesius-Rode

Ouder-kind yoga is een speelse en ontspannen manier om samen met je kleintje te bewegen, te ontspannen en de band te versterken. Je bent ook altijd welkom voor een gezellige babbel met mensen uit de buurt. Mis het niet!

tickets: gratis

NL     • NL    

NL     • NL    

donderdag 7 november
Amelie Albrecht
 Goe genoeg

HUMOR

20.30 tot 22.30 uur

GC de Boesdaalhoeve

De afgelopen twee jaren waren een rollercoaster voor Amelie Albrecht. Haar comedycarrière schoot als een raket in de lucht, met uitsluitend uitverkochte shows en veel opdrachten voor televisie. En die nieuwe zaalshow? Die komt er wel. En die zal wel 'goe genoeg' zijn. Maar wanneer is het goed genoeg voor haar?

tickets: 20 euro (basis)

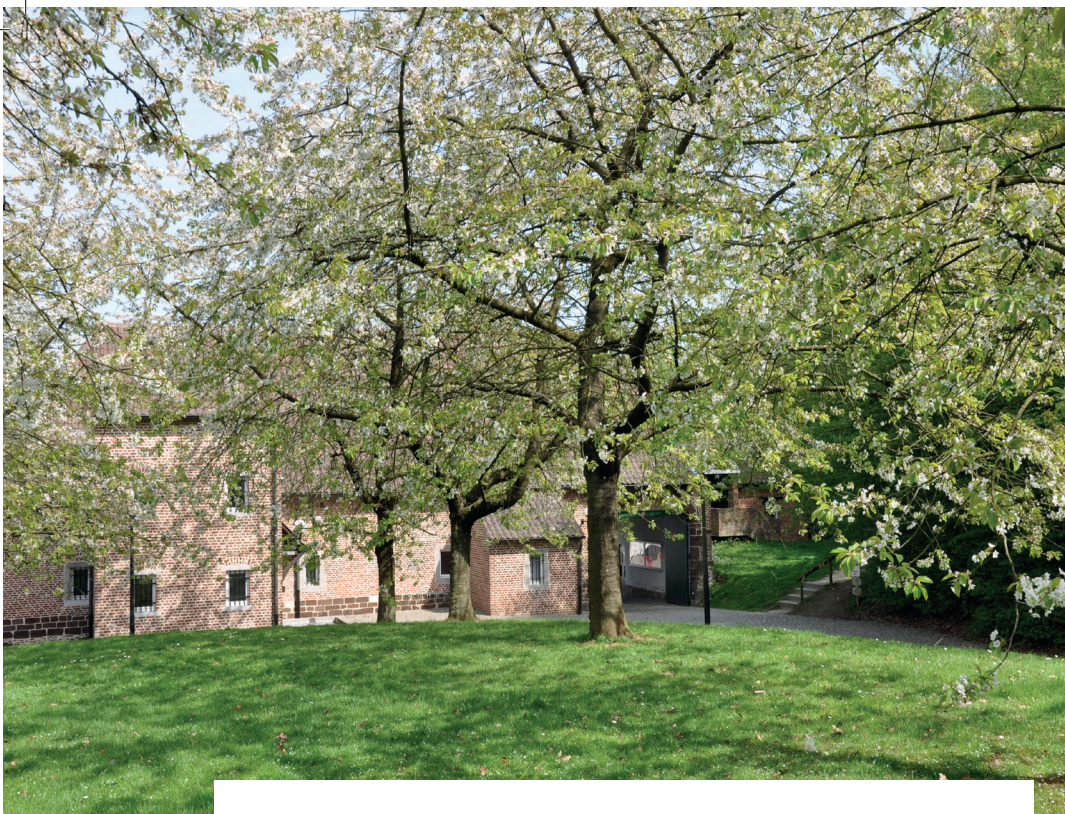
UITVERKOCHT

TICKETS EN INFO

GC de Boesdaalhoeve, Toekomstlaan 32 B, 1640 Sint-Genesius-Rode • info@deboesdaalhoeve.be • Tel. 02 381 14 51 • www.deboesdaalhoeve.be • OPENINGSUREN: ma tot do van 13.30 uur tot 17 uur en vr van 9 tot 12.30 uur.

Meer info over     :

www.deboesdaalhoeve.be/nl/taaliconen



Welkom op zaterdag 19 oktober

Kom naar het Appelfeest

Een ode aan de appel. Zo zou je het Appelfeest dat op 19 oktober in en rond de Boesdaalhoeve plaatsvindt kunnen noemen. 'Het wordt een dag die je de schoonheid van de appel en de natuur nog meer doet waarderen', zegt Lensey De Sutter, stafmedewerker gemeenschapsvormende projecten in de Boesdaalhoeve.

Hoe is het idee om een Appelfeest te organiseren ontstaan?

Lensey De Sutter: 'De appel heeft altijd een belangrijke plaats in het verhaal van de Boesdaalhoeve ingenomen. Omringd door een weelderige appel- en perenboomgaard, toont de hoeve ons elk jaar welk prachtig geschenk de natuur ons schenkt. Met de komst van Tuur De Moor, de nieuwe conciërge van de Boesdaalhoeve die een grote natuurliefhebber is, ontstond het idee om iets leuks te doen met al dat fruit van die prachtige boomgaard. Samen met een aantal andere partners (vzw Let's plant in Rode, Natuurpunt, Buurthuis Rode en Regionaal Landschap) zijn we rond de tafel gaan zitten om ideeën te sprokkelen. Een Appelfeest leek ons wel wat.'

Welke activiteiten zijn er op de dag van het Appelfeest gepland?

'Je kan deelnemen aan de appelpluk. Er

zullen plukdeskundigen aanwezig zijn om je te begeleiden. *Welke appels zijn rijp genoeg om in de mand te gaan? Hoe pluk je een appel met zo veel mogelijk respect voor de vrucht en de boom? Hoe pak je een appelpluk zo systematisch mogelijk aan? In welke mate kunnen plukstokken je daarbij helpen?* Allemaal vragen waarop je op 19 oktober antwoorden zult krijgen.'

'Tussen 8 en 17 uur kan je van de appels van Lerouge gebruikmaken. Heb je appels die niet uit de boomgaard van de Boesdaalhoeve afkomstig zijn, dan kun je de pers tot 15 uur ook gebruiken. Hou er wel rekening mee dat je minstens 75 kilogram appels door de pers moet laten gaan en een tijdslot op de website van Lerouge moet boeken. Vanaf 15 uur staat de pers ter beschikking voor mensen die appels in de boomgaard van de Boesdaalhoeve plukken. Als beloning

CULTUUR

in de Boesdaalhoeve

voor al hun plukwerk mogen zij nog een vaatje met vers appelsap mee naar huis nemen.'

'In de namiddag zullen er ook allerlei activiteiten plaatsvinden. Zoals gratis workshops waarin je appels leert droogleggen, appelazijn leert maken en appeltaarten kunt bakken. Avansa geeft ook een workshop waar je appellikeur en -siroop kunt brouwen. Dat is de enige activiteit waarvoor je op voorhand moet inschrijven en die betalend is.'

Wat voor leuks is er voor de kleintjes?

'Voor hen is er een springkasteel. Ook krijgen ze de gelegenheid om zich te laten schminken of iets gekks met hun kapsel te doen. Ook het Kinderuur komt in actie. In een donkere, stille ruimte brengen zij verhalen waarmee zij de fantasie van de kinderen weten te prikkelen. Verder zijn er ook meerdere sappentrappers. Dat zijn blenderfietsen waarop kinderen al trappend appels en ander fruit tot lekker sap kunnen omtoveren. Ook volwassenen kunnen de sappentrappert uittesten.'

Hoe is het dit jaar met de appeloogst gesteld?

'De oogst is een pak beter dan verleden jaar. Niet dat het een uitzonderlijk jaar is, maar er zal zeker geen tekort aan appels zijn. In de boomgaard van de Boesdaalhoeve vind je niet alleen tal van appels, maar ook peren en frambozen. Onze conciërge heeft ons trouwens al een paar keer op een bakje van die heerlijke frambozen getrakteerd.'

Welke sfeer denk je tijdens het Appelfeest te kunnen opsnuiven?

'Iets zegt me dat bij de aanwezigen de nieuwsgierigheid naar de appel en de natuur nog meer getriggerd gaat worden. Zelf ben ik ook anders naar de appel gaan kijken. Al meerdere keren heb ik gedacht: *Wauw, is dat allemaal mogelijk met een appel?*'

'Het Appelfeest doet je op een andere manier naar de Boesdaalhoeve kijken. Vaak kennen mensen de hoeve enkel als dansschool of als gebouw met vergaderfaciliteiten. Met het Appelfeest brengen wij een stukje geschiedenis van de plek terug naar boven, plaatsen wij de eigenheid van de hoeve opnieuw in de

kijker en vieren de we rijkdom van zijn jarenlange genereuze appeloogst.'

Wat is jouw favoriete appel en appelerecht?

'Mijn voorkeur gaat naar groene Granny Smith-appels. Ik hou van hun vastheid en pittige smaak. Er zijn meerdere appelerechten waarop ik dol ben. Voor wat verse appelmoes ben ik altijd te vinden. Maar ook voor een stukje brood met wat brie, appel en honing. Of voor tartaar van gerookte zalm met appelblokjes. Eenvoudig te bereiden, maar zo heerlijk.'

Appels zijn de vruchten die de zomer ons brengt. Tegelijkertijd kondigen ze de komst van de herfst aan. Wat doet dat met jou?

'Ik studeerde aardrijkskunde en natuurwetenschappen. Niet in het minst omdat ik een grote fascinatie voor de natuur en de aarde heb. Ik doe niets liever dan na een felle regenbui de geur in het bos op te gaan snuiven. Niets kan me zo tot rust brengen als die intense natuurlijke geur of de natuurlijke geluiden die je in het bos kunt horen.'

'Het Appelfeest doet me nog meer beseffen hoeveel wij aan de natuur te danken hebben. Ik kom dan ook graag op voor de natuur. Voor bomen in het bijzonder. Machtig toch dat zij de CO₂ uit de lucht filteren en ons daarevenboven nog lekkere vruchten zoals appels cadeau doen. Laten we niet alleen appelmomen, maar alle bomen koesteren. Zij zijn onze toekomst en die van de generaties die na ons komen.'

Nathalie Dirix

zaterdag 19 oktober
Appelfeest

HAPPENING

GC de Boesdaalhoeve - 13 tot 18 uur

Zowel volwassenen als kinderen kunnen deelnemen aan een plukinitiatie.

Van 13 tot 18 uur zijn tal van workshops, randanimatie en optredens voorzien.

Kom je langs met je eigen fruit (minimaal 75 kg)?

Dan is reserveren verplicht via info@appelperslerouge.be.

Het hele programma vind je op www.deboesdaalhoeve.be.



MEDEWERKERS

van het gemeenschapscentrum

Paul Donies

'Mooie rode theaterstoelen'

In augustus ging Paul Donies aan de slag als technicus voor de Boesdaalhoeve. 'Vroeger heb ik nog voor 'de Rand' gewerkt. Voor mij voelt de nieuwe start dan ook een beetje als thuiskomen.'

Pauls loopbaan speelt zich vooral achter de schermen af. 'Als technicus ben je er in de eerste plaats om de technische kant van een voorstelling in goede banen te leiden. Je wil artiesten ontzorgen, zodat zij zich helemaal op hun artistieke prestatie kunnen focussen.'

Zelf weet Paul hoe belangrijk dat is. Jaren geleden speelde hij als basgitarist bij de band *Martelaren van Gorcum*. 'Wij brachten covers van Nederlandstalige liedjes. Toen ik vader werd van twee prachtige dochters, was er helaas minder tijd om te repeteren en op te treden. De *Nieuwe Martelaren* bestaan nog steeds, maar hebben ondertussen wel wat muzikantenwissels achter de rug.'

Theater- en cultuurliefhebber

'Niet zo lang geleden maakte ik deel uit van het Londerzeelse theatergezelschap Tierlantijn. Wij schreven onze stukken zelf. Er was heel wat animo in onze groep. Tot onze regisseur dit jaar stierf. De spirit in ons gezelschap was weg. Dat neemt niet weg dat ik nog steeds erg kan genieten van voorstellingen. Optredens van De Frivole Framboos, Kommil Foo, Wim Helsen en Wouter Deprez vind ik schitterend. Bij een voorstelling van danser José Navas werd mij ooit gevraagd om voor een optimaal geluid te zorgen. In dat soort opdrachten kan ik helemaal opgaan.'

Het woord 'Rode'

Zelf woont Paul niet in Rode, maar in Opwijk. 'De afstand stoort me niet. Voor mij is het allerbelangrijkste dat de algemene sfeer meezit.' Wat het woord Rode zoal allemaal bij Paul oproept? 'Wist je dat Rode ook een merknaam van Australische microfoons is? Verder roept Rode bij mij beelden op van rode pepers, rode rozen, een rode lap op een stier en mooie rode theaterstoelen. Die hebben trouwens een bijzondere functie. Als het zaallicht uitgaat, lijken de rode stoelen snel zwart en vallen ze niet op in de ruimte die bijna donker is. Handig, want zo kan de aandacht naar het podium geleid worden.'

Blijven dromen

Dat Paul er zin in heeft om de komende jaren zijn beste beentje voor te zetten, staat buiten kijf. 'Ik hou van probleemoplossend denken. Dus laat de uitdagingen maar komen. Zelf ben ik weliswaar niet meteen een grote prater, ik ben eerder een luisteraar en een doener. Ik hou ervan om met innoverende oplossingen voor de dag te komen.' Of Paul (Polle voor de vrienden) nog dromen heeft? 'Muziek schrijven zoals de talentrijke componist Hans Zimmer, dat zegt me nog wel wat. Ik beseef dat het hoog gegrepen is, maar ik wil blijven dromen. Zo leg je de lat voor jezelf hoog en bereik je zaken waarop je trots kan zijn. Laat dit alvast de inzet voor mijn verdere toekomst bij 'de Rand' zijn.'

Nathalie Dirix

Stedenbouwkundige uitdagingen in de Rand **Stadsgewest, voorstad of groenbuffer?**

Je kunt er niet naast kijken, stedenbouwkundig is de Vlaamse Rand een zootje, en het lijkt onbegonnen werk om enigszins orde in die chaos te scheppen. Vlaamse Bouwmeester Erik Wieërs tekent interessante krijtlijnen uit.

Wat zijn de stedenbouwkundige uitdagingen in onze regio? Hoe zorg je voor meer harmonie en groen? Hoe verbeter je de woon- en werkkwaliteit? 'De randen van steden, en zeker die van Brussel, zijn een enorme mengelmoes', zegt Vlaamse Bouwmeester Erik Wieërs. 'Vooral uit economische drijfveren, sterk gedirigeerd vanuit bereikbaarheid met de auto, is een heel grillig en fragmentarisch patroon ontstaan van woningen, industrie, kantoren en commerciële centra. Het resultaat is heel chaotisch.'

Al ziet de Bouwmeester ook positieve ontwikkelingen. 'Meer en meer wordt er gekeken naar de herbestemming van gebouwen. Dat zie je heel sterk in Brussel, waar het moeilijker is geworden om een gebouw af te breken. In veel gevallen ben je verplicht om minstens de structuur van een pand te behouden en het een andere invulling te geven. Zo kan een oud kantoorgebouw een school worden. Het gaat erom de beschikbare middelen veel economischer en ecologisch in te zetten en de bestaande structuren te hergebruiken. Zodat groen en open ruimte zo veel mogelijk gevrijwaard kunnen blijven.'

Groen accent is goed

De nadruk die de Vlaamse overheid legt op het groene karakter van de Rand, de zogenaamde Groene Gordel, vindt de Bouwmeester een prima benadering. Naast het hergebruik van bestaande gebouwen wijst hij daarvoor op het grote belang van de modal shift: het verminderen van het autoverkeer ten voordele van de fiets en het openbaar vervoer. 'De nadruk leggen op groen is

een goed uitgangspunt voor een kwalitatief woonbeleid. Maar dan moet je ook ontharden, inzetten op minder weginfrastructuur en zorgen voor betere fiets-, bus- of tramverbindingen. Cruciaal is dat je wonen concentreert in de buurt van plaatsen met een goed openbaar vervoer, zoals stations of bushaltes, of dat je woningen groepeerd en vlak bij een bushalte plant. Op die manier kun je drastisch vergroenen, groene gebieden met elkaar verbinden, tot je als het ware één groot aaneengesloten gebied hebt waarin je de natuur optimaal kunt beschermen en de biodiversiteit stimuleert.'

Wieërs heeft wel vragen bij de realiseerbaarheid van een dergelijk scenario. 'Een groot probleem is de logistiek. Grote winkelketens zijn vooral gemaakt voor klanten die met de auto komen en worden bevoorrad met vrachtwagens. Hetzelfde geldt voor de spoorwegen. Bedrijvigheid te ver van het spoor zou idealiter stilaan moeten verhuizen naar een locatie dichterbij. Zoiets vraagt een strategie op lange termijn, wat met de korte politieke mandaten lastig is. Je kunt een bedrijf in een bepaald gebied wel een uitdoofscenario op een termijn van dertig jaar opleggen, maar niet op vijf jaar.'

Stad naast de stad

Is de creatie van een soort *Randstad* een goede optie? 'Het lijkt me geen goed idee om een stad naast Brussel te creëren. De Vlaamse Rand is bovendien geen samenhangend geheel. Dorpen vragen een andere aanpak dan industriële centra. Omgekeerd lopen Brussel en de Rand op sommige plaatsen bijna onmerkbaar in elkaar over: ruimtelijk,



stedelijk of qua landschap. Puur ruimtelijk gezien zou er meer bij te winnen zijn om beide gebieden als één geheel te zien, één stadsgewest. Grenzen maken zaken complexer. Een tramlijn of een spoorverbinding aanleggen wordt al gauw een kluwen. Of denk aan een laan die je zou willen vergroenen. Die kan deels een gewestweg zijn, deels een gemeenteweg en voor een stuk ook nog eens in een ander gewest liggen. Elk met zijn eigen bevoegdheden.'

Een en ander lijkt haaks te staan op een nota van vzw 'de Rand' die ooit stelde dat de regio geen *overloopgebied* van het Brussels Gewest mag worden, maar vooral moet inzetten op goede connecties met omliggende steden als Aalst, Mechelen en Leuven. Voor Bouwmeester Wieërs hoeft het



ene het andere niet uit te sluiten. Goede verbindingen en contacten tussen steden zijn sowieso een goed idee. 'Lokale overheden staan daar wel eens huiverig tegenover, vaak omdat ze hun eigen handelaars willen beschermen, maar iedereen heeft baat bij betere verbindingen. Zo kunnen die omliggende steden bijvoorbeeld mee de groei van Brussel opvangen en kunnen ze op die manier meer groen in Brussel en de Rand helpen vrijwaren.'

BUURTEN is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Boesdaalhoeve en vzw 'de Rand'. Buurten komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Jan Decuyper, Gerald Dichtl, Greet Lebleu, Anne Sobrie, Hanne Thijs, Liesbet Vermaelen VORMGEVING heartwork.be, FOTOGRAFIE Tine De Wilde, DRUK Drukkerij Van der Poorten EINDREDACTIE Guy Bourgeois, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, guy.bourgeois@derand.be HOOFDREDACTIE Geert Selleslach,

02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be REDACTIEADRES GC de Boesdaalhoeve, Toekomstlaan 32 B, 1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02 381 14 51, info@deboesdaalhoeve.be, www.deboesdaalhoeve.be VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel. Buurten wordt ondersteund door de afdeling Sint-Genesius-Rode/Beersel van de Orde van den Prince. ARCHIEF Je vindt deze editie en het volledige archief van buurten op de website www.deboesdaalhoeve.be.



FR

Quartier urbain, banlieue, zone tampon verte?

Il est indéniable qu'en matière d'urbanisme, le Vlaamse Rand est un véritable capharnaüm, et il semble impossible de mettre de l'ordre dans ce chaos. Le Maître-architecte flamand Erik Wieërs trace quelques contours intéressants. 'La périphérie, et certainement celle de Bruxelles, est un énorme amalgame. Un tissu très capricieux et fragmentaire de logements, d'industries, de bureaux et de centres commerciaux a vu le jour, principalement pour des raisons économiques, fortement liées à l'accessibilité en voiture. Le résultat est très chaotique. Ce phénomène s'applique à toutes les grandes villes européennes, mais il est très prononcé en Belgique.' Toutefois, le Maître-architecte constate également des évolutions positives. Par exemple, de plus en plus de personnes s'intéressent à la réaffectation des bâtiments, à la densification de l'habitat ou à la combinaison de différentes fonctions.

Functies terug combineren

Ruimte is schaars in de Rand. De Bouwmeester pleit voor flexibiliteit. 'Het zou interessant zijn om wonen en werken weer op dezelfde plek te combineren, zoals dat in middeleeuwse steden heel sterk het geval was. Door bijvoorbeeld wonen boven bedrijven te stimuleren. Zoiets moet goed ontworpen en gepland worden om wederzijdse overlast te vermijden. Maar er zijn al heel wat geslaagde voorbeelden die bewijzen dat het kan.'

Ook in de dorpen in de Rand wordt ruimte steeds schaarser. Kunnen zij hun eigen karakter behouden of is de strijd tegen de verstedelijking bij voorbaat een verloren zaak? 'We hebben nu een studie lopen van vier teams in acht dorpen in Vlaanderen over *dorpelijk wonen*, want ook elders in Vlaanderen groeit de dorpsbevolking. De vraag is hoe we dat kunnen opvangen in de kernen zonder de randen van de dorpen vol te bouwen. Hoe we dorpskernen dus *denser* kunnen maken. Vandaag wordt te vaak gekozen voor appartementsgebouwen, maar dat is een stedelijk model dat haaks staat op de beeldkenmerken van een dorp. We gaan in de studie op zoek naar passendere typologieën. Tegen het voorjaar van 2025 verwachten we de resultaten.'

Gezonde woningen

En ten slotte: de Rand telt ontzettend veel verouderde huizen. Hoe krijgen we die allemaal energiezuinig of energie-

neutraal tegen 2050, zoals Europa eist? 'We hebben geen keuze, we zullen wel moeten', zegt de Vlaamse Bouwmeester laconiek. Al heeft hij zo zijn eigen ideeën over hoe we het best dat doel kunnen halen. Zijn eerste voorstel is alvast opmerkelijk. 'Nu wordt heel hard ingezet op isolatie; alternatieve energie komt pas op de tweede plaats. Laten we dat omkeren. Eerst voluit gaan voor schone energie en dan geleidelijk beter isoleren.' De feiten lijken hem gelijk te geven. Heel wat mensen in niet zo goed geïsoleerde huizen slagen er toch in hun verbruik laag te houden, terwijl omgekeerd mensen in goed geïsoleerde woningen vaak minder letten op hun energieverbruik. Isolatie levert zo soms minder energiebesparing op dan verwacht. Voorts wil Wieërs meer inzetten op wijkrenovaties. 'Subsidies zijn nu privaat georganiseerd, maar eigenlijk is het veel efficiënter om wijken als geheel aan te pakken. Dan kun je ook meteen zaken doen als ontharden, een autodeelsysteem opzetten, wijkverwarming organiseren met een warmtenet ... Dat gaat veel beter, sneller en goedkoper dan dat ieder individueel zijn huis in orde brengt.' Wonen we over dertig jaar in een groene Rand met veel minder auto- en vrachtverkeer en energiezuinige, gezonde woningen? Laten we positief zijn: het zou zomaar eens kunnen.

Jan Haeveryans

info: www.vlaamsbouwmeester.be

BEELD

uit Rode

Een straat in de schaduw kil
van de bomen die in het ondergaande zomerlicht verkleuren
terwijl de dag vervaagt, de wind zingt stil.

Ahornlaan

Tekst & beeld: Hanne Thijs

